**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Северного района Новосибирской области детский сад «Сказка»**

|  |  |
| --- | --- |
|  | СОГЛАСОВАНО  Заместитель заведующего  по учебно-воспитательной работе  МКДОУ детского сада «Сказка»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.Л. Лосева  \_\_\_ августа 2017 г. |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

**2 младшей группы (3-4 года)**

**2016 – 2017 учебный год**

**Воспитатели: Соломатина Анастасия Алексеевна*,***

*первая квалификационная категория*

**Будько Ольга Леонидовна**

Северное, 2017

1. ***Пояснительная записка***

**Наименование комплексной основной образовательной программы дошкольного образования, коррекционных и парциальных программ**

**Направленность группы –**

**общеразвивающая.**

Рабочая программа разработана в соответствии с:

* Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 – ФЗ;
* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;
* основной образовательной программы МКДОУ Северного детского сада «Солнышко»;
* примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»

**Для реализации задачи реализуются парциальные программы и технологии:**

* «Физическая культура для малышей » С.Я.Лайзане 1978 г.
* «Самые маленькие в детском саду» В. Сотникова 2005г.

**Настоящая рабочая программа рассчитана на один учебный год, на период с 04.09.2017 по 31.05.2018 г. (36 учебный недель)**

**Цели, задачи реализации программы**

**Цель:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи:**

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
* обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства.

**Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей группы**

**Возрастные особенности психофизического развития детей**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете***.* В этом возрасте они только начинают формироваться.Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуютдетали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети ужемогут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка***.* Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепитьпростые предметы.Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способныустановить некоторые скрытые связи и отношения между предметами***.*

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие***.* Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников вомногом определяется мнением воспитателя***.*

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно**. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**Распределение детей по группам здоровья**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Ф.И. ребенка** | **Физкультурная группа** | **Группа здоровья** | | | |
| **I** | **II** | **III** | **Спец. гр.** |
| 1 | Рома А. | основная | + |  |  |  |
| 2 | Максим Г. | основная | + |  |  |  |
| 3 | Даша Г. | основная | + |  |  |  |
| 4 | Саша К. | основная | + |  |  |  |
| 5 | Игорь К. | основная | + |  |  |  |
| 6 | Милена К. | основная |  |  | + |  |
| 7 | Соня П. | основная | + |  |  |  |
| 8 | Варя Т. | основная |  |  | + |  |
| 9 | Никита Т. | основная | + |  |  |  |
| 10 | Матвей Л. | основная | + |  |  |  |
| 11 | Илья Ф. | основная |  | + |  |  |
| 12 | Маша С. | основная |  |  | + |  |
| 13 | Максим Б. | основная | + |  |  |  |
| 14 | Женя Б. | основная | + |  |  |  |
| 15 | Таня Т. | основная | + |  |  |  |

**Особенность семьи воспитанников**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО** | **Полная семья** | **Неполная семья** | **Многодетная семья** | **Проблемная семья** | **Семья с опекуном** | **Этническая семья** |
| 1. | Рома А. | + |  |  |  |  |  |
| 2. | Максим Г. | + |  |  |  |  |  |
| 3. | Даша Г. | + |  | + |  |  |  |
| 4. | Саша К. | + |  | + |  |  |  |
| 5. | Игорь К. | + |  |  |  |  |  |
| 6. | Милена К. | + |  |  |  |  |  |
| 7. | Соня П. | + |  |  |  |  |  |
| 8 | Варя Т. | + |  |  |  |  |  |
| 9 | Никита Т. | + |  |  |  |  |  |
| 10 | Матвей Л. | + |  |  |  |  |  |
| 11 | Илья Ф. | + |  |  |  |  |  |
| 12 | Маша С. | + |  | + |  |  |  |
| 13 | Максим Б. | + |  |  |  |  |  |
| 14 | Женя Б. | + |  |  |  |  |  |
| 15 | Таня Т. | + |  | + |  |  |  |

**Гендерный состав воспитанников (на сентябрь 2017 г.):**

* Мальчиков -9
* Девочек -6

**Планируемые результаты освоения программы**

*Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.*

*К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:*

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
* ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Организация и проведение педагогической диагностики (обследования) детей**

***Требования к проведению диагностики:***

• создание эмоционального комфорта ребёнка;

• индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;

• учёт интересов и уровня развития ребёнка;

• отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

Мониторинг проводится в начале и конце года на основе заполнения диагностических листов, содержащих показатели освоения программы для каждого возраста.

**Интерпретация показателей**

*Показатель сформирован* (удовлетворительный уровень) — наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка, в совместной деятельности со взрослым.

*Показатель в стадии формирования* (средний уровень) — проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры.

Оценки "удовлетворительный уровень" и "средний уровень" отражают состояние нормы развития и освоения Программы.

*Показатель не сформирован* (недостаточный уровень) — не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

**Диагностическая карта**

Ф.И. ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Показатели** | **Проявление (октябрь)** | | | | | **Проявление (апрель)** | | | | |
| I. Физическое развитие | Не сформирован  НФ | | Находится в стадии формирования СФ | | Сформирован  С | Не сформирован  НФ | | Находится в стадии формирования  СФ | | Сформирован  С |
| 1. Ходит прямо, сохраняя заданное воспитателем направление |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 2. Бегает, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с задачей |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 3. Сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 4. Сохраняет равновесие при беге по ограниченной плоскости (плоскость ограничена линиями на полу, не возвышенная) |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 5. Ползает на четвереньках произвольным способом |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 6. Лазает по лесенке произвольным способом |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 7. Лазает по гимнастической стенке произвольным способом |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 8. Прыгает в длину, отталкиваясь двумя ногами |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 9. Катит мяч в заданном направлении |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 10. Бросает мяч двумя руками от груди |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 11.Ударяет мячом об пол 2-3 раза и ловит |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 12. Бросает мяч вверх 2-3 раза и ловит |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 13. Метает предметы вдаль |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 14. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 15. Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время еды |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 16. Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время умывания |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 17. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. |  | |  | |  |  | |  | |  |
| II. Социально-коммуникативное развитие |  | | | | |  | | | | |
| 1. Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 2. Умеет с помощью воспитателя накрыть стол к обеду (расставить на столе тарелки, разложить ложки, поставить салфетки и т.п.) |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 3. Соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 4. После игры, при напоминании, убирает на место игрушки и строительные материалы |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 5. Соблюдает доступные ему правила безопасного поведения в быту и на улице |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 6. Владеет элементарными навыками поведения в потенциально опасных ситуациях |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 7. Имеет первичные гендерные преставления (мужчины сильные, смелые; женщины нежные, заботливые) |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 8. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 9. Принимает на себя роль: непродолжительно взаимодействует от имени героя со сверстниками в игре |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 10. Объединяет несколько действий в единую сюжетную линию игры |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 11. Объединяется со сверстниками для игры в группу из двух-трех человек на основе личных симпатий |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 12. Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки знакомых сказок, историй |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 13. В быту, самостоятельных играх посредством речи налаживает контакты |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 14. Делится своими впечатлениями с воспитателями, родителями |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 15. В случае затруднения в игре, взаимодействии обращается за помощью к близкому взрослому |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 16. Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 17. Понимает, что надо вместе пользоваться игрушками, книгами, делиться с товарищами |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 18. В диалоге с педагогом слышит и понимает заданный вопрос, не перебивая говорящего взрослого |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 19. Занимает себя игрой и самостоятельной художественной деятельностью |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 20. Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, досугах и развлечениях |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 21. Проявляет доброжелательность, дружелюбие |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 22. Откликается на эмоции близких людей и друзей |  | |  | |  |  | |  | |  |
| 23. Делает попытки выразить сочувствие, пожалеть сверстника, обнять его, помочь |  | |  | |  |  | |  | |  |
| III. Художественно-эстетическое развитие |  | | | | |  | | | | |
| 1. Эмоционально откликается на простые музыкальные произведения |  | |  | |  |  | |  |  | |
| 2. Замечает изменения в динамике и настроении звучания музыки (тише – громче, веселое – грустное) |  | |  | |  |  | |  |  | |
| 3. Умеет внимательно слушать (от начала до конца) небольшие музыкальные произведения |  | |  | |  |  | |  |  | |
| 4. Узнает знакомые песни |  | |  | |  |  | |  |  | |
| 5. Поет, не отставая и не опережая других |  | |  | |  |  | |  |  | |
| 6. Выполняет доступные танцевальные движения по одному и в паре с предметами в соответствии с характером музыки |  | |  | |  |  | |  |  | |
| 7. Называет детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон, барабан и др. |  | |  | |  |  | |  |  | |
| 8. Участвует в музыкальных играх-драматизациях |  | |  | |  |  | |  |  | |
| 9. Рассматривает иллюстрации в книгах |  | |  | |  |  | |  |  | |
| 10. Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы |  | |  | |  |  | |  |  | |
| 11. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи |  | |  | |  |  | |  |  | |
| 12. Читает наизусть потешки и небольшие стихи |  | |  | |  |  | |  |  | |
| 13. В свободной деятельности с удовольствием рисует, лепит. Пользуясь различными изобразительными средствами |  | |  | |  |  | |  |  | |
| 14. Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций |  | |  | |  |  | |  |  | |
| 15. Изображает отдельные предметы, сюжеты, простые по композиции и содержанию |  | |  | |  |  | |  |  | |
| 16. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, материалы |  | |  | |  |  | |  |  | |
| 17. Лепит различные предметы, состоящие из одной – трех частей, используя разнообразные приемы лепки |  | |  | |  |  | |  |  | |
| 18. Создает изображение предметов из готовых фигур |  | |  | |  |  | |  |  | |
| 19. Правильно и аккуратно пользуется инструментами для творчества |  | |  | |  |  | |  |  | |
| IV. Познавательное развитие |  | | | | |  | | | | |
| 1. Знает и правильно использует детали строительного материала |  | |  | |  |  | |  |  | |
| 2. При создании знакомых построек располагает кирпичики в соответствии с замыслом и/или целью постройки |  | |  | |  |  | |  |  | |
| 3. Изменяет простые конструкции в длину и высоту двумя способами: надстраивая или заменяя одни детали другими |  | |  | |  |  | |  |  | |
| 4. Владеет простыми способами конструирования из бумаги (разрывание, сминание, скручивание) |  | |  | |  |  | |  |  | |
| 5. Группирует предметы по цвету, размеру, форме, отбирает по одному признаку |  | |  | |  |  | |  |  | |
| 6. При помощи взрослого составляет из однородных предметов группы и выделяет один предмет из группы (напр. собрать все крупные и найти среди них красный |  | |  | |  |  | |  |  | |
| 7. Находит в окружающей знакомой обстановке несколько одинаковых предметов по одному признаку |  | |  | |  |  | |  |  | |
| 8. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов (понимает конкретный смысл слов "больше, "меньше", "столько же") |  | |  | |  |  | |  |  | |
| 9. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму |  | |  | |  |  | |  |  | |
| 10. Понимает смысл обозначений: вверх-вниз, спереди-сзади, слева-справа, на, над, под |  | |  | |  |  | |  |  | |
| 11. Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь |  | |  | |  |  | |  |  | |
| 12. Знает свое имя, возраст, пол. Интересуется собой (Кто я?), сведениями о себе, о происходящих с ним изменениях |  | |  | |  |  | |  |  | |
| 13. Ориентируется в помещении группы, на участке (веранде) группы |  | |  | |  |  | |  |  | |
| 14. Называет незнакомые предметы, объясняет их назначение, признаки (цвет, форму, материал) |  | |  | |  |  | |  |  | |
| 15. Узнает и называет некоторые растения, животных, их детенышей |  | |  | |  |  | |  |  | |
| 16. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе |  | |  | |  |  | |  |  | |
| 17. Знает несколько семейных праздников |  | |  | |  |  | |  |  | |
| 18. Интересуется новыми предметами, ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты |  | |  | |  |  | |  |  | |
| V. Речевое развитие |  | | | | |  | | | | |
| 1. Использует речь для инициирования общения, обращается к взрослому с просьбами, вопросами, делится впечатлениями из личного опыта. Отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся предметного окружения |  |  | |  | |  |  | |  | |
| 2. Сопровождает речью индивидуальные игры, рисование, конструирование, бытовые действия. |  |  | |  | |  |  | |  | |
| 3. Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками, используя речь |  |  | |  | |  |  | |  | |
| 4. Использует все части речи, простые распространенные и нераспространенные предложения, предложения с однородными членами |  |  | |  | |  |  | |  | |

1. ***Содержание (проектирование) образовательного процесса***

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Цель** | **Задачи** |
| **«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»** | Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. | Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверс­тниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморе­гуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к со­обществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных ус­тановок к различным видам труда и творчества; формирование основ безо­пасного поведения в быту, социуме, природе |
| **«ФИЗИЧЕСКОЕ РВАЩЗВИТИЕ»**  **«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»** | Гармоничное физическое развитие;формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни. | Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих ви­дах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнени­ем упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, коорди­нации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правиль­ным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование на­чальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, ов­ладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигатель­ном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) |
| **«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»** | Развитие познавательных интересов и познавательных способностей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательные и интеллектуально – творческие. | Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познава­тельных действий, становление сознания; развитие воображения и твор­ческой активности; формирование первичных представлений о себе, дру­гих людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движе­нии и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщемдоме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. |
| **«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»** | Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа. | Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматичес­ки правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонемати­ческого слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, по­нимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формиро­вание звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте |
| **«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»** | Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста посредством словесного, музыкального и изобразительного искусства. | Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) |

**Описание вариативных способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Воспитательно-образовательный процесс** | | | |
| совместная деятельность с детьми: образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности | образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | взаимодействие с семьями детей по реализации Программы | самостоятельная деятельность детей |

**\***Построение образовательного процесса основывается на адек­ватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществля­ется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных осо­бенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

**Формы организованной образовательной деятельности**  (Н.А.Виноградова)

|  |  |
| --- | --- |
| **Формыорганизации** | **Особенности** |
| **Индивидуальная** | Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми |
| **Групповая (индивидуально-коллективная)** | Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения |
| **Фронтальная** | Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера.  Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения |

Отдельной формой организованной образовательной деятельности, используемой в образовательном процессе являются ***игровые обучающие ситуации,*** в которых выделяют три типа (С.Н.Николаева, И.А.Комарова):

* *игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами* (изображения животных и растения) позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения));
* *игровые обучающие ситуации с литературными персонажами* построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность дошкольников, обобщить и закрепить полученные знания;
* *игровые обучающие ситуации-путешествия*, в процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании).

В процессе *организованной образовательной деятельности*, так же, как и в процессе *образовательной деятельности в ходе режимных моментов* реализуются различные ***виды деятельности***, каждому ***виду деятельности*** соответствуют ***формы*** работы с детьми:

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Формы работы** |
| ***Игровая*** | игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самодеятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные). |
| ***Коммуникативная*** | беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги |
| ***Познавательно-исследовательская*** | наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры |
| ***Восприятие художественной литературы и фольклора*** | рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театр.игры, различные виды театра. |
| ***Самообслуживание и элементарный бытовой труд*** | поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд |
| ***Конструирование*** | игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры. |
| ***Изобразительная*** | мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок, |
| ***Музыкальная*** | слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале. |
| ***Двигательная*** | утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале |

**Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

* самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
* развивающие и логические игры;
* музыкальные игры и импровизации;
* речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
* самостоятельная деятельность в книжном уголке;
* самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
* самостоятельные опыты и эксперименты и др.

**3-4 года (приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность)**

Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.

Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.

Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.

Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.

Помогать ребенку, найти способ реализации собственных поставленных целей.

Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.

В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.

Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.

Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.

Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

**Перспективный план работы с родителями**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Мероприятия** |
| **Сентябрь** | 1. Оформление стенда для родителей. (*Соломатина А.А.)*   1. Консультация «Питание ребенка дома и в детском саду». (*Будько О.Л*) 2. Консультация «Игрушка должна развивать». (*Соломатина А.А*.) 3. Индивидуальные беседы с родителями «Режим дня и его значение в жизни ребёнка» (*Соломатина А.А*.) 4. Беседа«О необходимости регулярно посещать детский сад» (*Соломатина А.А*.) 5. Выставка «Красавица осень» (*Будько О.Л*) 6. Фотовыставка «Летний отдых» (*Соломатина А.А*.) |
| **Октябрь** | 1. Родительское собрание «Речь младшего дошкольника» (*Соломатина А.А*.) 2. Консультация «Кризис 3 лет»(*Будько О.Л*.) 3. Консультация «Как превратить чтение в удовольствие». (*Соломатина А.А*.) 4. Выставка поделок из природного материала «Осенняя фантазия». (*Соломатина А.А*.) 5. Праздник «Путешествие в осенний лес» (*Соломатина А.А*.) 6. Индивидуальные беседы с родителями. «Агрессивность ребёнка и как с ней бороться. (*Будько О.Л*) 7. Выставка «Листопад» (*Будько О.Л*.) |
| **Ноябрь** | 1. Консультация «Рисуем вместе», (*Соломатина А.А*.)   2.Консультация «Как тренировать у ребёнка память и внимание». (*Будько О.Л*)  3.Праздник «Мама – самый лучший друг» (*Будько О.Л*)  4.Рекомендации по подбору литературных произведений, мультфильмов для домашнего просмотра(*Соломатина А.А*.)  5.Памятки по ПДД(*Соломатина А.А*.)  6. Выставка «Первый снег»(*Будько О.Л*.)  7. Выставка «Моя мама» (*Соломатина А.А.)* |
| **Декабрь** | 1. Папка – раскладушка «История новогодней елки, подарков» (*Будько О.Л*) 2. Праздник «Это наша елочка – колкая иголочка» (*Соломатина А.А*.) 3. Папка- передвижка «Время года - зима» (*Будько О.Л*) 4. Субботник с родителями: «Строительство снежных построек на участке» (*Соломатина А.А*.) 5. Выставка «Зимние забавы» (*Соломатина А.А*) 6. Выставка «Новогодний шарик»(*Будько О.Л*.) |
| **Январь** | 1. Консультация «Растим здорового ребёнка» (*Соломатина А.А*.) 2. Консультация «Как научить ребенка дружить» (*Будько О.Л*) 3. Папка – раскладушка «Развитие мелкой моторики руки» (*Будько О.Л*) 4. Индивидуальная беседа «О необходимости развития мелкой моторики» (*Соломатина А.А*.) 5. Фотовыставка «Зимние забавы»(*Соломатина А.А*) 6. Выставка «Зима в лесу»(*Будько О.Л.)* |
| **Февраль** | 1. Консультация «Такие разные девочки и мальчики» (*Соломатина А.А*.)   2.Консультация «Формирование правильной осанки детей дошкольного возраста» (*Будько О.Л*)  3.Праздник 23 февраля«Папа –самый лучший друг» (*Будько О.Л*)  4. Родительское собрание «Волшебство добрых слов» (*Соломатина А.А*.)  5.Рекомендации почитать детям стихи, рассказы, обучающие доброму отношению к близким (дать названия) (*Соломатина А.А*,)  6.. Выставка «Самолеты»(*Будько О.Л.)*  7. Выставка «Я и папа»*(Соломатина А.А)* |
| **Март** | 1. Консультация «Какие домашние дела могут делать дети 3 – 4 лет» (*Соломатина А.А*.) 2. Консультация «Как развивать у ребенка любознательность» (*Будько О.Л.*) 3. Праздник бабушек и мам. (*Соломатина А.А*.) 4. Консультация «Семейное чтение», (*Будько О.Л.*) 5. Консультация «Чтобы не скучали» (предложить игры, в которые можно поиграть по дороге домой). (*Соломатина А.А*.) 6. Организация фотовыставки: «Как я маме помогаю…» (*Соломатина А.А*) 7. Выставка «Цветы для мамы» (*Будько О.Л*.) |
| **Апрель** | 1. Консультация «Секреты этикета для малышей» (*Будько О.Л.*) 2. Папка – раскладушка «Безопасность детей дома и на улице» (*Будько О.Л*) 3. Беседа «Как приучить ребенка к труду» (*Соломатина А.А*.) 4. Индивидуальная консультация психолога «Если ребенок устраивает истерики» (*Безроднова О.В*.) 5. Выставка творческих семейных работ «Мир космоса» (Соломатина А.А) 6. Выставка «Пришла весна» (Будько О.Л) |
| **Май** | 1. Консультация «Безопасность в летний период» (*Соломатина А.А*.) 2. Консультация «Глазки как в сказке» (*Будько О.Л.*) 3. Папка передвижка «Домашние животные в жизни ребенка» (*Соломатина А.А*.) 4. Рекомендации о соблюдении правил движения с детьми по улице. (*Будько О.Л.*) 5. Родительское собрание«Успехи 2-й младшей группы», Презентация. (*Соломатина А.А*.) 6. Выставка « 9 мая»*(Будько О.Л)* 7. Выставка «Одуванчик».» (*Соломатина А.А*) |

1. ***Организация образовательного процесса***

**Материально-техническое обеспечение программы**

Материально-техническое обеспечение – одно из важнейших условий реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования включают:

1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;

2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;

3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

4) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;

5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Основными элементами материально-технического обеспечения Программы являются:

* архитектурно-ландшафтные и природно-экологические объекты;
* игровые и спортивные площадки и их оборудование;
* игровые пространства, оснащённые тематическими наборами игрушек, игровыми материалами;
* аудиовизуальные и информационные средства воспитания и обучения.

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **О/Области** | **Перечень пособий, Программ,**  **парциальных программ и технологий** |
| **СКР** | Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. -М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Е.А.Козловская, С.А. Козловский АЗБУКА ПЕШЕХОДА. -М.: Издательский Дом Третий Рим,  Э.Я.Степаненкова. М.Ф. Филенко Дошкольникам о правилах дорожного движения. - М.: Просвещение. 1979. .  Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.  Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.  Редактор Е.А.Данилова Сборник игр к «Программе воспитания в детском саду». – М.: Просвещение, 1974.  З.М.БогуславскаяЕ.О.Смирнова Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1991.  Под.ред. Т.И.Осокиной Детские подвижные игры народов СССР. – М.: Просвещение, 1989.  В.И.ПетроваТ.Д.Стульник Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез,.  Н.Я.МихайленкоН.А.Короткова Организация сюжетной игры в детском саду. – М.: Линка-Пресс,  М.Б.Зацепина - Трудовое воспитание в детском саду-М: Мозаика-Синтез,2005г.  Социально – нравственное воспитание дошкольников МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2014 О.А.Соломенникова Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации- М: Мозаика-Синтез,2005г -Л.В.Куцакова Нравственно-трудовое воспитание ребёнка - дошкольника-М: Владос,2003г. |
| **ПР** | Помораева И.А. Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.  Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. (для занятий с детьми 2-7 лет).– М.: Мозаика-Синтез,  Кравченко И.В. Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду (младшая и средняя группы).  Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка.  Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. – М.: Просвещение, 1996.  Венгер Л.А., Дьяченко О.М., Говорова Р.И., Цеханская Л.И. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1989.  Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. –М.: «Новая школа»  Масленникова О.М., Филиппенко А.А. Экологические проекты в детском саду. – Волгоград Учитель; 2008г  ФГОС И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений младшая группа Мозаика – Синтез Москва, 2014  ФГОС О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением вторая младшая группа МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2014 |
| **РР** | А.И.Максаков Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников.-М:Мозаика-Синтез,  Книга для чтения в детском саду и дома, 2-4 года/сост.В.В.Гербова, Н.П.Ильчук. Оникс,2010  Хрестоматия для маленьких/сост.Л.Н.Елисеева-М:Просвещение,1982 Твоя книга-Детская литература,1989 |
| **ХЭР** | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010г.  Т.Г.Казакова Изобразительная деятельность младших дошкольников. М. Просвещение 1980г.  Н.П.Сокулина,Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». М.: Просвещение Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М.: Просвещение  Т.С.Комарова Обучение детей технике рисования. М.Просвещение 1976г.  Н.А Ветлугина Музыкальные занятия в детском саду-М: Просвещение, 1984  С.И.Бекина Музыка и движение –М:Просвещение,1983  Праздники в детском саду/сост.С.И.Бекина – М:Просвещение, 1990 Развлечения в детском саду/сост.Л.С.Фурмина, А.Е.Шибицкая, Л.В.Пантелеева-М:Просвещение,1975 Л.Н.КомиссароваЭ.П.Костина Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников-М:Просвещение,1986 Портреты зарубежных композиторов/художник С.Кулов-М:ООО «Издательство ГНОМ иД» |
| **ФР** | Хухлаева Д.В. Методика физического воспитания в дошкольных учреждениях. – М.: Просвещение, 1984.  Вавилова Е.Н. Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость. – М.: Просвещение,  Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. 2 младшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2009.  Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.  Фролов В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1983.  Осокина Т.И. Физическая культура в детском саду. – М.: Просвещение, 1986.  Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 3-5 лет. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006. |

**Организация режима пребывания детей в группе**

**Режим дня**

**(на холодный период года)**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием детей, игры | **8.00-8.45** |
| Утренняя гимнастика, подготовка к завтраку | **8.45-8.48** |
| Завтрак | **9.00** |
| НОД | **9.20** |
| Второй завтрак | **10.10** |
| Прогулка | **10.40** |
| Возвращение с прогулки | **11.40** |
| Обед | **12.00** |
| Дневной сон | **12.30** |
| Подъем, гимнастика после сна | **15.00** |
| Полдник | **15.25** |
| Прогулка | **16.30** |
| НОД | **15.50** |
| Уход домой | **17.00-18.00** |

**Режим дня (на теплый период года)**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием детей, совместная организованная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, утренняя гимнастика | **8.00 –8.45**  **8.45-9.00** |
| Подготовка к завтраку, завтрак. Оздоровительная работа: полоскание полости рта. | **9.00 –9.20** |
| Самостоятельная деятельность, игры | **9.20-9.35** |
| СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (на улице), за исключением изодеятельности | **9.35 –9.50** |
| Второй завтрак | **9.55** |
| Прогулка (игры, наблюдения, физические упражнения, закаливающие процедуры) Оздоровительная работа: минитуризм, бег, хождение босиком, игры с водой, воздушные процедуры, солнечные процедуры. | **10.05** |
| Возвращение с прогулки (обширное умывание), игры, подготовка к обеду | **11.40** |
| Обед. Оздоровительная работа: полоскание полости рта. | **12.00** |
| Подготовка ко сну, сон | **12.30** |
| Постепенный подъем, организация закаливающих процедур, гимнастика после сна. | **15.15** |
| Полдник. Оздоровительная работа: полоскание полости рта. | **15.35** |
| Чтение художественной литературы, игры, индивидуальные занятия, самостоятельная деятельность. | **15.50** |
| Прогулка (игры, наблюдения). Привлечение детей к трудовой деятельности (поливка с педагогами цветников). | **16.10** |
| Взаимодействие с семьями воспитанников. Уход детей домой | **до 18.00** |

**Циклограмма образовательной деятельности на неделю**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ежедневные мероприятия** | | -Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы  -Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы  -Формирование навыков культуры еды  -Трудовые поручения  -Формирование навыков культуры общения  -Индивидуальная работа с детьми  -Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)  -Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)  -Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)  -Гимнастика после сна, закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)  -Прогулка  -Физкультминутки на занятиях, подвижные игры  -Самостоятельная двигательная деятельность  -Чтение художественной литературы | | | |
| **Понедельник** | **Социально-коммуникативное развитие** | **Познавательное развитие** | **Речевое развитие** | **Художественно-эстетическое развитие** | **Физическое развитие** |
| Патриотические беседы | НОД | Речевые игры | Индивидуальная работа по ИЗО | НОД |
| **Вторник** | Этические беседы | НОД | Кружковая работа | НОД (музыка) | Беседы о ЗОЖ |
| **Среда** | Беседы по ОБЖ | Исследовательская работа, опыты и экспериментирование | Речевые игры | НОД (лепка/  аппликация) | НОД |
| **Четверг** | Сюжетно-ролевая игра Театрализованные игры | Игры-занятия  Беседы | НОД | НОД по изобразительной деятельности | Подвижный час |
| **Пятница** | Беседы о труде, профессиях | Дидактические игры | Загадки, повторение потешек, стихов, речевое творчество | НОД (музыка) | НОД |

**Расписание непрерывной образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | **ВТОРНИК** |
| Познавательное развитие  *(ФЭМП+ конструктивно-модельная деятельность)*  Физическая культура | *Музыка*  Познавательное развитие*(ФЦКМ, предм/ пр)* |
| **СРЕДА** | **ЧЕТВЕРГ** |
| Лепка \Аппликация  *Физическая культура* | Развитие речи  *Рисование* |
| **ПЯТНИЦА** | |
| *Музыка*  *Физическая культура* | |

**Режим двигательной активности**

|  |  |
| --- | --- |
| Подвижные игры во время приёма детей | **Ежедневно 5-7 мин.** |
| Утренняя гимнастика | **Ежедневно 5-7 мин.** |
| Физкультминутки | **2-3 мин.** |
| Музыкально – ритмические движения | **НОД по музыкальному развитию**  **8-10 мин.** |
| Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию | **3 раза в неделю 15-20 мин.** |
| Подвижные игры: сюжетные; бессюжетные; забавы;  соревнования; эстафеты; аттракционы | **Ежедневно не менее двух игр**  **по 7-8 мин.** |
| Оздоровительные мероприятия:   * гимнастика пробуждения * дыхательная гимнастика | **Ежедневно 6 мин.** |
| Физические упражнения и игровые задания:   * артикуляционная гимнастика; * пальчиковая гимнастика; * зрительная гимнастика. | **Ежедневно, сочетая упражнения по выбору**  **6-8 мин.** |
| Физкультурный досуг | **1 раз в месяц по 15-20 мин.** |
| Спортивный праздник | **2 раза в год по 15-20 мин.** |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | **Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.**  **Проводится под руководством воспитателя** |

**План профилактической оздоровительной работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды оздоровительной деятельности** | **Сроки проведения** | **Ответственные исполнители** |
| Динамические паузы во время занятий 2-5 мин | **Ежедневно, комплексы могут включать дыхательную гимнастику, гимнастику для глаз** | **Педагоги** |
| Физкультурные занятия 15мин | **3 раза в неделю** | **Воспитатели** |
| Утренняя гимнастика с обязательным включением дыхательных упражнений: 5-8 мин. | **Ежедневно**  **В летний период – на улице** | **Воспитатели** |
| Бодрящая гимнастика **«Сон ушел. Пора вставать. Ножки, ручки всем размять»** (комплекс, состоящий из игровых упражнений) | **Ежедневно после сна 3-5 мин. кроме группы раннего возраста** | **Воспитатели** |
| Полоскание горла и полости рта водой комнатной температуры со средней группы | **Ежедневно после каждого приема пищи** | **Воспитатели,**  **младшие воспитатели** |
| Музыкально-физкультурные досуги, развлечения  Организация физкультурных праздников  Организация Недели здоровья | **1 раз в месяц**  **2 раза в год**  **1 раз в год** | **Воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель** |
| Индивидуальная работа по развитию движений | **Во время вечерней прогулки** | **Воспитатели** |
| Подвижные игры | **Ежедневно на прогулке и в свободное время, 10-20 мин.** | **Воспитатели** |
| Привитие культурно-гигиенических навыков | **Ежедневно во время проведения режимных процессов** | **Воспитатели, младшие воспитатели** |
| Беседы с родителями вновь прибывшего ребёнка (о профилактических оздоровительных мероприятиях во время адаптационного периода) | **В течение года** | **медицинская сестра, воспитатели** |
| Использовать ступенчатую адаптацию – начиная с 1 часа пребывания ребёнка в группе и до полного дня (в течение 1,5-2 недель) | **В течение года** | **Воспитатели** |
| В течение всего года, 1 раз в квартал, ПРИЕМ поливитаминОВ  (поливитамины - 1 драже - 3 раза в день, 15 дней.  - аскорбиновую кислоту- 0,1 - 3 раза в день, 30 дней) | **В течение года** | **медицинская сестра,**  **воспитатели** |
| Закладывать оксалиновую мазь в носовые ходы | **По 10-15 дней каждого месяца весны, осени**  **( во время вспышки заболеваний)** | **Медицинская сестра** |
| Ношение детьми «чесночных медальонов» в периоды вспышки заболеваний или раскладывание мелко порезанного чеснока в групповой комнате | **По мере**  **надобности** | **медицинская сестра, воспитатели** |
| Пальчиковая гимнастика с детьми, имеющими речевые проблемы | **Ежедневно в любой удобный отрезок времени** | **Воспитатели, учитель-логопед, педагог-психолог** |
| Кварцевание групповой комнаты | **Ежедневно в период вспышки заболеваний 2 - 3 мин.** | **Воспитатели, младшие воспитатели, медсестра** |
| Проветривание групповых помещений 2 раза в день | **Ежедневно** | **Младшие воспитатели** |
| Второй завтрак (соки, фрукты) | **Ежедневно** | **медицинская сестра** |
| Витаминизировать третье блюдо аскорбиновой кислотой (для детей 1-3 лет - 35 мг, 3-6 лет -50 мг на одну порцию). | **Осенне-зимний период** | **медицинская сестра** |
| Прогулка | **Ежедневно, 2 раза в день 1,5- 2 часа** | **Воспитатели** |
| Сухое растирание специальной рукавицей рук, ног, плеч, груди самим ребёнком. Объяснить детям серьезность процедуры и дать детям элементарные практические знания. | **Ежедневно, после сна, в постелях 2-3 мин., начиная со средней группы** | **Воспитатели** |
| Ходьба по резиновым коврикам, ребристой доске, массажной дорожке и т.д. | **Ежедневно после сна 3 мин., (все группы), физкультурных занятиях** | **Воспитатели, инструктор по физической культуре** |
| Осуществлять профилактический осмотр детей врачами (для выявления предпатологических и патологических состояний). | **Ежегодно** | **медицинская сестра, врачи ЦРБ** |
| Беседы с родителями о состоянии здоровья детей по заключению профосмотра врачей. | **Индивидуально**  **в течение недели** | **Воспитатели, медицинская сестра** |
| Профилактическая работа с родителями («Уголки здоровья», папки-передвижки, консультации и т. д.) | **Ежемесячно** | **медицинская сестра** |
| Менять место ребёнка за столом (4-х местный стол – на следующий стул, 8-ми местный стол – через одно место) для профилактики сколиоза, нарушений остроты зрения | **Ежемесячно** | **Воспитатели, младшие воспитатели** |
| Гимнастика для глаз | **Ежедневно** | **Воспитатели** |
| Педагогический совет, консультации, семинары-практикумы, посвященные вопросам оздоровления детей | **Ежегодно** | **Старший воспитатель** |
| Осуществление медико-педагогического контроля – расчёт моторной плотности занятия | **1 раз в квартал** | **медицинская сестра, старший воспитатель** |
| Закаливающие процедуры в течение дня (босохождение, воздушные ванны) | **Ежедневно, летом** | **Воспитатели, младшие воспитатели, старшая медицинская сестра** |
| Использовать в ДОУ йодированную поваренную соль, соответствующую требованиям гос. стандарта. | **В течение года** | **Заведующий хозяйством, старшая медицинская сестра** |
| Приём на воздухе с июня по сентябрь | **При благоприятных условиях** | **Воспитатели** |
| Анализ посещаемости, заболеваемости детей | **В течение года** | **медицинская сестра** |
| Анкетирование родителей (состояние здоровья детей) | **Сентябрь** | **медицинская сестра, педагоги** |
| Организация психолого- педагогического сопровождения детей | **В течение года** | **Педагог-психолог** |
| Обследование стопы ребёнка (плантография) | **1 раз в год** | **медицинская сестра** |
| Своевременное осуществление санации полости рта | **В течение года** | **Родители, медицинская сестра** |

**Система закаливающих мероприятий**

|  |
| --- |
| Утренний прием на воздухе в теплое время года |
| Утренняя гимнастика |
| Ходьба босиком в спальне до и после сна |
| Односторонне проветривание во время сна (17+19) |
| Воздушные ванны |
| Облегченная форма одежды |
| Прогулка |
| Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20С до +22С. |
| Дневной сон  Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении. +18С |
| Физические упражнения ежедневно |
| Гигиенические процедуры  Умывание, мытье рук водой комнатной температуры |

**Комплексно- тематическое планирование**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Развернутое содержание работы** |
| ***День знаний***  (4 неделя августа – 1 неделя сентября)  1 У/Н | Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книге. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка, с предметно-пространственной средой, расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и т.д.) |
| ***Осень***  (2 неделя сентября- 1-я неделя октября)  2-5 У/Н | Расширение представлений детей об осени. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. Расширение представлений о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширение знаний об овощах и фруктах (местных, экзотических).  Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Формирование элементарных экологических представлений. |
| ***Я в мире человек***  (2-я -4-я недели октября)  6-9 У/Н | Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Расширение представлений детей о своей семье. Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.).закрепление знания детьми своих имени, фамилии и возраста; имён родителей. Знакомство детей с профессиями родителей. Воспитание уважения к труду близких взрослых.  Формирование положительной самооценки, образа Я (помогать каждому ребёнку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).  Развитие представлений детей о своём внешнем облике.  Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам. |
| ***Мой город, моя страна***  (1 неделя ноября- 4 неделя ноября)  10-13 У/Н | Знакомство с родным городом (селом). Формирование начальных представлений о родном крае, его истории и культуре. Воспитание любви к родному краю.  Расширение представлений о видах транспорта и его назначении.расширение представлений о правилах дорожного движения.  Расширение представлений о профессиях. Знакомство с некоторыми выдающими людьми, прославившими Россию. |
| ***Новогодний праздник***  (1 неделя декабря - 4 неделя декабря)  14-17 У/Н | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. |
| ***Зима***  (1-я – 4-я неделя января)  18-21 У/Н | Расширение представлений детей о зиме. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развитие умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомство с зимними видами спорта.  Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закрепление знаний о свойствах снега и льда.  Расширение представлений о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. |
| ***День защитника Отечества***  (1 неделя февраля- 3-я неделя февраля)  22-24 У/Н | Знакомство детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, лётчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолёт, военный крейсер); с флагом России. Воспитание любви к Родине.  Осуществление гендерного воспитания (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщение к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. |
| ***8 Марта***  (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)  25-26 (7.03) У/Н | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям, другим сотрудникам детского сада.  Расширение гендерных представлений. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. |
| ***Знакомство с народной культурой и традициями***  (2-я – 3-я неделя марта)  26 (12.03) – 27 У/Н | Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Знакомство с народными промыслами.  Привлечение детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. |
| ***Весна***  (4-я неделя марта – 3-я неделя апреля)  28-31 У/Н | Расширение представлений детей о весне. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.  Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе.  Формирование элементарных экологических представлений. Формирование представлений о работах, проводимых весной в саду и огороде.  Привлечение детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. |
| ***День Победы***  *(4-я неделя апреля – 1-я неделя мая)*  *32-33 У/Н* | Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине. Формирование представлений о празднике, посвящённом Дню Победы.  Воспитание представлений о безопасном поведении в лесу. |
| ***Лето***  *(2-я – 4-я неделя мая)*  *34-36 У/Н* | Расширение представлений детей о лете. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.  Знакомство с летними видами спорта.  Формирование представлений о безопасном поведении в лесу. |

**Перспективно-тематический план**

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общатьсясо знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи

взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце,

стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы,

говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим

слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**Развитие речи** *(36 учебных недель, 1 раз в неделю, всего 37 занятий)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц/дата** | **Тема недели** | **Задачи** | **Источник** |
| **Сентябрь** | 1.Звуковая культура речи, звук (У). Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка». | Упражнять в четкой артикуляции звука [у]; отрабатывать полный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью | Комплексные занятия стр. 33 |
| 7.09.17. |
| 14.09.17. | 2. Звуковая культура речи, звуки (А), (У). Чтение русской народной сказки «Кот, Петух и Лиса» | Упражнять в правильном произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, в словах); активизировать в речи детей обобщающие слова | Комплексные занятия стр. 39, 40 |
| 21.09.17. | 3. Звуковая культура речи, звук (О). Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Колобок». Этюд- драматизация «Колобок катится по дорожке» | Отрабатывать четкое произношение звука [о]; развивать интерес к речевым играм | Комплексные занятия стр.46, с 52 |
| 28.09.17. | 4. Звуковая культура речи, звук (И). Чтение стихотворений А.Барто из цикла «Игрушки». Рассматривание картины «Играем с песком» | Упражнять в правильном и четком произношении звука (и),(изолированно в слогах, словах) | Комплексные занятия стр. 53,65 |
| **Октябрь** | 5. «Русские народные песенки – потешки» Звуковая культура речи. | Познакомить детей с русским народными песенками потемками, помочь понять их содержании. Упражнять в отчетливом и правильном звукопроизношении, побуждать вступать в диалог в игровой ситуации. | Комплексные занятия стр. 73,99 |
| 5.10.17. |
| 12.10.17. | 6.Звуковая культура речи звук (М). Р/и. «Мама пироги печет» | Упражнять в отчетливом и правильном звуков словах фразовой речи, учить вставлять слова в предложения по смыслу. | Комплексные занятия стр105 |
| 19.10.17. | 7. Стих-е. С.Я. Маршака «Детки в клетке» | Познакомить с яркими образами животных в стихотворениях С.Я. Маршака, развивать поэтический слух, | Комплексные занятия стр.87 |
| 26.10.17. | 8. «У матрешки новоселье» | Формировать диалогическую речь. | Комплексные занятия стр.86 |
| Ноябрь | 9. Рассматривание картины «коза с козлятами» Звуковая культура речи звук (К), (Т).. | Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы, упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуком (К) и (Т). | Комплексные занятия стр. 72. |
| 2.11.17. |
| 9.11.17. | 10.«Руссая народная сказка репка»,Д/и «Эхо» | Познакомить с русской народной сказкой «Репка», учить отвечать на вопросы. Упражнять в произношении слов со звуком (Э) | Комплексные занятия стр. 93, 100. |
| 16.11.17. | 11. Чтение русской народной сказки «Лиса и волк» Звуковая культура речи звук (Ы) | Познакомить с русской народной сказкой, развивать умение отвечать на вопросы. Учить детей повторять слова и фразы со звуком (Ы) | Комплексные занятия стр.106.  Аджи А.В. ФГОС «Речевое развитие» стр.23 |
| 23.11.17. | 12.«Чтение сказки про глупого мышонка» Звуковая культура речи звук (Б), (Д). | Воспитывать интерес к художественным произведениям, упражнять в четком произношении согласных звуков(Б),(Д) в словах | Комплексные занятия стр.111, 112. |
| 30.11.17. | 13.Стихотворение А.Босева «Трое» | Познакомить со стихотворением, формировать диалогическую речь, развивать умение заучивать стихотворение, отрабатывать выразительность речи. | Комплексные занятия стр. 118 |
| Декабрь | 14. «Звуковая культура речи» | Упражнять детей в различении ислов, похожих по звучанию, учить отчетливо проговаривать слова. | Комплексные занятия стр. 124 |
| 7.12.17. |
| 14.12.17. | 15. «Чтение русской народной сказки «Снегурушка и лиса»» | Познакомить с русской народной сказкой, учить отвечать на вопросы по содержанию полным ответом, упражнять в умении вести диалог | Комплексные занятия стр. 125,134 |
| 21.12.17. | 16. «Звуковая культура речи» | Упражнять в правильном произношении звуков(в словосочетаниях в словах, фразах. Учить вести диалог в сюжетно ролевой игре, четко проговаривать звуки и слова. | Комплексные занятия стр.132 |
| 28.12.17. | 17. «Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси – Лебеди»» | Учить рассматривать сюжетные картинки, отвечать на вопросы, делать простейшие выводы, воспитывать интерес к сказкам. | Комплексные занятия стр.138 |
| Январь | 18. «Рассматривание сюжетных картин» | Учить рассматривать сюжетной картинки, давать ей название , отрабатывать правильное и отчетливое произношение слов и звука (В). | Комплексные занятия стр.145 |
| 11.01.18. |
| 18.01.18. | 19.«Звуковая культура речи звук (Т)» | Закреплять произношение звука (Т) в ловах и фразовой речи, учить отчетливо произносить слова со звуком (Т), упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. | Комплексные занятия стр.152 |
| 25.01.18. | 20.«Звуковая культура речи звук (К)» | Закреплять произношение звука (К) в ловах и фразовой речи, учить отчетливо произносить слова со звуком (К), упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью | Комплексные занятия стр.158 |
| Февраль | 21. «Чтение русской народной сказки «Волк и семеро козлят»» | Познакомить со сказкой, вызвать желание запомнить песенку козы учить отвечать на вопросы по содержанию полным ответом, упражнять в умении вести диалог. | Комплексные занятия стр.159 |
| 1.02.18. |
| 8.02.18. | 22.«Звуковая культура речи звук (Ф)» | Учить отчетливо и правильно произносить изолированный звук (Ф) и звукоподражательные слова с этим звуком. | Комплексные занятия стр.170 |
| 15.02.18. | 23. «Чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко» | Познакомить со сказкой, развивать умение отвечать на вопросы по содержанию текста сказки, активно участвовать в обсуждении. | Комплексные занятия стр.171 |
| 22.02.18. | 24.«Звуковая культура речи звук (С)» | Отрабатывать четкое произношение звука (С), упражнять в умении вести диалог. | Комплексные занятия стр.176 |
| Март | 25. Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки» | Помочь запомнить стихотворение, учить выразительно рассказывать стихи наизусть, развивать чувство ритма | Комплексные занятия стр.183 |
| 1.03.18. |
| 15.03.18. | 26.«Чтение русской народной сказки «Коза – дереза» | Познакомить со сказкой, вызвать желание запомнить песенку козы и петушка, учить отвечать на вопросы по содержанию полным ответом, упражнять в умении вести диалог. | Комплексные занятия стр.184 |
| 22.03.18. | 27. «Чтение стихотворения И. Косякова «Все она»» | Познакомить с новым стихотворением совершенствовать диалогическую речь, развивать умение заучивать стихотворение, отрабатывать выразительность речи | Комплексные занятия стр.189 |
| 29.03.18. | 28.«Звуковая культура речи звук (З)» | Упражнять в произношение звука (З), в умении вести диалог. | Комплексные занятия стр.195 |
| Апрель | 29.«Звуковая культура речи звук (Ц)» | Учить изменять темп речи, отрабатывать четкое произношение, параллельно упражняя в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний. | Комплексные занятия стр.201 |
| 5.04.18. |
| 12.04.18. | 30. «Чтение стихотворения С.Я, Маршака «Усатый – полосатый»» | Учить выразительно читать отдельные строки, вести диалогическую речь. | Комплексные занятия стр.202 |
| 19.04.18. | 31.«Звуковая культура речи звук (Ч)» | Упражнять в правильном произношении звука (Ч) в словах, учить отчетливо проговаривать слова с этим звуком. | Комплексные занятия стр.207 |
| 26.04.18. | 32. «Звуковая культура речи » | Отрабатывать четкое произношение слов , упражнять в умении вести диалог. | Комплексные занятия стр.214 |
| Май | 33.«Чтение русской народной сказки «Теремок» | Познакомить с русской народной сказкой «Теремок» вызвать желание поиграть, запомнить слова персонажей | Комплексные занятия стр.215 |
| 3.05.18. |
| 10.05.18. | 34.Заучивание стихотворения С.И. Белоусова «Весенняя гостья»» | Помочь детям запомнить стихотворение, учить выразительно рассказывать стихи наизусть, развивать чувство ритма. | Комплексные занятия стр.220 |
| 17.05.18. | 35. «Звуковая культура речи звук (С) и (С)» | Отрабатывать четкие произношения звуков, упражнять в умении вести диалог. | Комплексные занятия стр.226 |
| 24.05.18. | 36. «Звуковая культура речи звук(Ш)» | Упражнять в правильном произношении звука (Ш) в словах, учить отчетливо проговаривать слова с этим звуком. | Комплексные занятия стр.238 |
| 31.05.18. | 37.Заучивание стихотворения В.Берестова «Котенок»» | Помочь запомнить стихотворение, выразительно читать его, связно отвечать на вопросы. | Комплексные занятия стр.251 |

**Образовательная область «Художественно -эстетическое развитие»**

**Рисование** *(36 учебных недель, 1 раз в неделю, всего 37занятий)*

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц/Дата** | **Тема занятия** | **Задачи** | **Источник** |
| **Сентябрь** | 1. «Знакомство с карандашами и бумагой» | Познакомить с карандашом, бумагой; учить правильно держать карандаш в руке, различать желтый цвет, проводить прямые линии, выполнять движения по заданию; развивать желание рисовать; прививать бережное отношение к материалам | Комплексные занятия стр.34 |
| 7.09.17 |
| 14.09.17 | 2. «Цветные ниточки для шариков» | Учить различать красный, желтый и синий цвета, рисовать линии; развивать умение ориентироваться в пространстве, рисовать карандашом | Комплексные занятия стр. 48 |
| 21.09.17. | 3. Дождь | Учить ритмично наносить штрихи при изображении дождя, располагая их по всему листу, находить сходство штрихов с капельками дождя; развивать умения рисовать карандашом | Комплексные занятия стр. 42 |
| 28.09.17. | 4. «Разноцветный ковер из листьев» | Расширить представления детей о природном явлении листопаде, учить идентифи­цировать желтый, зеленый, красный цвета, рисовать листья способом примакивания, равномерно располагая рисунок по всей поверхности листа бумаги; развивать умение работать кистью | Комплексные занятия стр. 61 |
| Октябрь | 5. «Лучики для солнышка» | Учить правильно, держать карандаш, различать желтый цвет, проводить прямые линии, выполнять движение по заданию. | Комплексные занятия стр. 36 |
| 5.10.17. |
| 12.10.17. | 6. «Воздушные шары» | Продолжать учить рисовать предметы округлой формы, работать кистью (правильно держать кисть, обмакивать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю краску о край баночки);закреплять знание цветов (красного, зеленого, желтого, синего); вызывать желание рисовать | Комплексные занятия стр. 34 |
| 19.10.17. | 7. «Разноцветные мыльные пузыри» | Учить рисовать предметы округлой формы, правильно держать карандаш в руке, отрабатывать кругообразные движения рук; закреплять знания о цвете и величине предметов. | Комплексные занятия стр. 75 |
| 26.10.17. | 8.«Ягоды и яблоки лежат на блюдечке» | Закреплять знание о форме предметов (круглые), учить различать предметы по величине, упражнять в аккуратном пользовании красками. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С Комарова с.57 |
| Ноябрь. | 9. «Желтые листья летят» | Учить правильно, держать кисть, обмакивать всем ворсом в краску, изображать листочки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге и обмакивать в краску по мере надобности. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С Комарова с.60 |
| 2.11.17. |
| 9.11.17. | 10. «Красивый полосатый коврик» | Познакомить с красками и кистью; учить рисовать кистью прямые линии, правильно держать кисть при рисовании; **дать** возможность детям выбрать краску любимого цвета; воспи­тывать интерес к рисованию | Комплексные занятия стр.54 |
| 16.11.17 | 11. «Дерево» | Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображение в центре листа бумаги. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С Комарова с.25 |
| 23.11.17. | 12. «Цветные клубочки» | Учить рисовать предметы округлой формы, правильно держать кисть и пользоваться ею (обмакивать всем ворсом в краску); развивать умение рисовать кистью, выбирать самостоятельно цвет краски, правильно его называть | Комплексные занятия стр. 68 |
| 30.11.17 | 13. «Норка для мышонка» | Учить рисовать предметы округлой формы, правильно держать кисть, аккуратно рисовать | Комплексные занятия Бондаренко стр.114 |
| Декабрь | 14. «Кто живет в лесу?» | Закреплять умение работать карандашом или кистью, передавать мазками следы зверей; развивать творческое воображение | Комплексные занятия стр. 107 |
| 7.12.17. |
| 14.12.17. | 15. «Снежные комочки» | Учить рисовать предметы округлой формы, использовать прием закрашивания краской, не выходя за контур, узнавать белый цвет в рисунках, предметах и называть его, метать шарики; воспитывать желание рисовать | Комплексные занятия стр.113 |
| 21.12.17. | 16. «Елочка» | Продолжить учить правильно располагать рисунок на листе бумаги, рисовать дерево (елку); закреплять умение рисовать красками. | Комплексные занятия стр.134 |
| 28.12.17. | 17.«Снеговик» | Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы, учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С Комарова с.78 |
| Январь | 18. «Украсим уточку» | Учить рисовать кружочки с помощью приспособлений (тычков), изображать узор на фигурке уточки, воспитывать желание рисовать | Комплексные занятия стр.154 |
| 11.01.18. |
| 18.01.18. | 19. «Украсим рукавичку-домик» | Закрепить знание детьми желтого и красного цветов; учить проводить кистью прямые линии, создавая простейший орнамент чередованием полос разного цвета; развивать умение работать красками, любоваться своей работой | Комплексные занятия стр.148 |
| 25.01.18. | 20.«Красивая салфеточка» | Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова с. 76 |
| Февраль | 21.«Снежные комочки, большие и маленькие» | Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова с.72 |
| 1.02.18. |
| 8.02.18. | 22. «Деревья в снегу» | Расширить представления детей о природном явлении снегопаде; учить идентифицировать белый цвет, рисовать «снежные шапки» на нарисованных заранее ветках деревьев, ориентироваться в рисунке; воспитывать умение любоваться своей работой | Комплексные занятия стр.184 |
| 15.02.18. | 23. «Самолеты летят» | Учить различать белый цвет, рисовать кистью прямые линии; развивать умение рисовать красками, воспитывать самостоятельность, аккуратность | Комплексные занятия стр.178 |
| 22.02.18. | 24.«Разноцветные платочки сушатся**»** | Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова с.81 |
| Март | 25.«Цветы в подарок маме, бабушке» | Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветов, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова с.85 |
| 1.03.18. |
| 15.03.18. | 26. «Матрешек русский хоровод» | Учить рисовать кистью точки и линии разной толщины; развивать умение работать гуашью, различать предметы по величине, воспитывать эстетический вкус, дав детям возможность самостоятельно выбрать цвет для рисунка | Комплексные занятия стр. 233 |
| 22.03.18 | 27.«Салфетка» | Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для салфетки.  Развивать эстетическое восприятие. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова с.90 |
| 29.03.18 | 28. «Украсим дымковскую уточку» | Продолжить знакомство с дымковской игрушкой, особенностями узора; учить различать элементы дымковской росписи, рисовать кружочки с помощью приспособлений (тычков), выполнять упражнения пальчиковой гимнастики и гимнастики для глаз; развивать умение идентифицировать цвета, любоваться окружающими предметами | Комплексные занятия стр.154 |
| Апрель | 29. «Все сосульки плакали» | Учить ритмично наносить мазки, располагая их на листе бумаги в соответствии с направлением сосулек; развивать навыки работы кистью, различения предметов по величине, умение образно воспринимать цветовые пятна; воспитывать эмоциональное восприятие природных явлений, интерес к рисованию | Комплексные занятия стр. 196 |
| 5.04.18. |
| 12.04.18. | 30. Мой веселый звонкий мяч | Формировать представления детей о круглой форме предметов и их величине; закре­плять знания о цвете; учить закрашивать рисунки кистью, проводя линии в одном направлении; развивать интерес к результату своей работы. | Комплексные занятия стр. 216 |
| 19.04.18. | 31. «Поменяем воду в аквариуме» | Учить правильно держать кисть, выполнять размашистые мазки, различать голубой цвет; вызвать' интерес к работе гуашью; способствовать возникновению чувства радости от по­лученного результата | Комплексные занятия стр. 203 |
| 26.04.18. | 32.«Скворечник» | Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей  предмета. Закреплять приемы закрашивания. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова с.100 |
| Май | 33. «Одуванчик» | закреплять умение правильно держать кисть, хорошо промывать ворс кисти при смене краски; учить различать краски по цвету; познакомить с растением одуванчиком, его строением; воспитывать желание любоваться цветами | Комплексные занятия стр. 228 |
| 3.05.18. |
| 10.05.18. | 34«Цыплята на лугу» | Учить детей рисовать композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких  частей. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова с.103 |
| 17.05.18. | 35. «Рисование красками по замыслу» | Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей  вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова с.85 |
| 24.05.18. | 36. «Домик» | Учить детей рисовать изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник). | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова с.104 |
| 31.05.18. | 37. «Листочки и почки» | Учить передавать изменения образа, рисовать ветку с листочками и почками, формировать представление о сезонных изменениях в природе, развивать наглядно – образное мышление. | Комплексные занятия стр. 257 |

**Аппликация** *(36 учебных недель, 1 раз в 2 недели, всего 18 занятий)*

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка,

дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц/Дата** | **Тема занятия** | **Задачи** | **Источник** |
| **Сентябрь** | 1.«Большие и маленькие мячи» | Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы, аккуратно наклеивать изображения; закреплять представления о предметах круглой формы. | Комплексные занятия стр.38 |
| 13.09.17. |
| 27.09.17. | 2. «Консервируем фрукты» | Учить свободно располагать изображение на бумаге, различать предмет по его форме. | Комплексные занятия стр.77 |
| Октябрь | 3.«Красивая салфетка» | Учить составлять узор на бумаге квадратной формы, распо­лагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны -маленькие кружки другого цвета; | Комплексные занятия стр.142 |
| 11.10.17. |
| 25.10.17. | 4. «Разноцветные огоньки в домиках» | Учить наклеивать изображение круглой формы, уточнять название формы, чередовать кружки по цвету; закреплять знания цве­тов (красный, желтый, зеленый, синий). | Комплексные занятия стр.103 |
| Ноябрь | 5. «Шарики и кубики» | Продолжать знакомить с квадратом; учить сравнивать крут и квадрат, наклеивать фи­гуры, чередуя их; уточнить знание цветов; воспитывать желание заниматься творчеством. | Комплексные занятия стр.90 |
| 8.11.17. |
| 22.11.17. | 6. «Красивый платочек» | Учить составлять узор на листе бумаги квадратной формы, располагая в определенном порядке маленькие квадратики и треугольники. Развивать пространственные представления: в середине, по углам, вверху, внизу, сбоку. Уточнять названия фигур(четырехугольник, квадрат), цветов. Развивать чувство цвета, композиции, эстетическое восприятие. Воспитывать инициативу. | Т.С.Комарова Занятие по изобразительной деятельности в детском саду стр.38 |
| Декабрь | 7.«Снеговик» | Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С Комарова с.78 |
| 13.12.17. |
| 27.12.17. | 8.«Пирамидка» | Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С Комарова с.69 |
| Январь | 9.«Разноцветные огоньки в домиках» | Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий). | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С Комарова с.60» |
| 17.01.18. |
| 31.01.18. | 10.«Наклей какую хочешь игрушку» | Развивать воображение, творчество детей. Закреплять  знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова с.72 |
| Февраль | 11. «Грузовик» | Закреплять знания о форме и величине, учить собирать из геометрических фигур грузовик, развивать воображение, воспитывать самостоятельность. | Комплексные занятия стр.150 |
| 14.02.18. |
| 28.02.18. | 12. «Праздничная панорама» | Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок), учить составлять композицию при наклеивании готовых форм, коллективно выполнять аппликацию; развивать самостоятельность, эстетическое восприятие. | Комплексные занятия стр.169 |
| Март | 13. «Цветы в подарок» | Закреплять умение изображать предмет (цветок), располагая лепестки (кружочки) вокруг середины; воспитывать аккуратность, самостоятельность. | Комплексные занятия стр.192 |
| 14.03.18. |
| 28.03.18. | 14. «Салфетка» | Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, воспитывать аккуратность. | Комплексные занятия стр.205 |
| Апрель | 15. «Скворечник» | Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей, определять форму частей предмета (прямоугольная, круглая, треугольная); воспитывать заботливое отноше­ние к птицам; развивать мышление, творческие способности, фантазию. | Комплексные занятия стр.217 |
| 11.04.18 |
| 25.04.18 | 16.Цыплята на лугу | Учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе, изображать предмет, состоящий из нескольких частей. | Комплексные занятия стр.241 |
| Май | 17.Узор на круге | Учить располагать узор по краю круга, составлять узор в определенной последовательности, воспитывать аккуратность. | Комплексные занятия стр.180 |
| 16.05.18 |
| 30.05.18 | 18. Домик | Учить составлять изображение из нескольких частей | Комарова 47 |

**Лепка** *(36 учебных недель, 1 раз в 2 недели, всего 19занятий)*

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц/Дата** | **Тема занятия** | **Задачи** | **Источник** |
| **Сентябрь** | 1.«Большие и маленькие  мячи» | Учить выбирать большие и маленькие  предметы круглой формы, аккуратно наклеивать изображения; закреплять представления о предметах круглой формы. | Комплексные занятия стр.38 |
| 6.09.17. |
| 20.09.17. | 2. «Консервируем фрукты» | Учить свободно располагать изображение на бумаге, различать предмет по его форме. | Комплексные занятия стр.77 |
| Октябрь | 3.«Красивая салфетка» | Учить составлять узор на бумаге квадратной формы, распо­лагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны -маленькие кружки другого цвета; | Комплексные занятия стр.142 |
| 4.10.17. |
| 18.10.17. | 4. «Разноцветные огоньки в домиках» | Учить наклеивать изображение круглой формы, уточнять название формы, чередовать кружки по цвету; закреплять знания цве­тов (красный, желтый, зеленый, синий). | Комплексные занятия стр.103 |
| Ноябрь | 5. «Шарики и кубики» | Продолжать знакомить с квадратом; учить сравнивать крут и квадрат, наклеивать фи­гуры, чередуя их; уточнить знание цветов; воспитывать желание заниматься творчеством. | Комплексные занятия стр.90 |
| 1.11.17. |
| 15.11.17. | 6. «Красивый платочек» | Учить составлять узор на листе бумаги квадратной формы, располагая в определенном порядке маленькие квадратики и треугольники. Развивать пространственные представления: в середине, по углам, вверху, внизу, сбоку. Уточнять названия фигур(четырехугольник, квадрат), цветов. Развивать чувство цвета, композиции, эстетическое восприятие. Воспитывать инициативу. | Т.С.Комарова Занятие по изобразительной деятельности в детском саду стр.38 |
| 29.11.17 | 7. Печенье | Учить детей раскатывать пластилин круговыми движениями сплющивать шарик. | Комарова 23 |
| Декабрь | 8.«Снеговик» | Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С Комарова с.78 |
| 6.12.17. |
| 20.12.17. | 9.«Пирамидка» | Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С Комарова с.69 |
| Январь | 10.«Разноцветные огоньки в домиках» | Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий). | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С Комарова с.60» |
| 10.01.18. |
| 24.01.18. | 11.«Наклей какую хочешь игрушку» | Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова с.72 |
| Февраль | 12. «Грузовик» | Закреплять знания о форме и величине, учить собирать из геометрических фигур грузовик, развивать воображение, воспитывать самостоятельность. | Комплексные занятия стр.150 |
| 7.02.18. |
| 21.02.18. | 13. «Праздничная панорама» | Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок), учить составлять композицию при наклеивании готовых форм, коллективно выполнять аппликацию; развивать самостоятельность, эстетическое восприятие. | Комплексные занятия стр.169 |
| Март | 14. «Цветы в подарок» | Закреплять умение изображать предмет (цветок), располагая лепестки (кружочки) вокруг середины; воспитывать аккуратность, самостоятельность. | Комплексные занятия стр.192 |
| 7.03.18. |
| 21.03.18. | 15. «Салфетка» | Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, воспитывать аккуратность. | Комплексные занятия стр.205 |
| Апрель | 16. «Скворечник» | Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей, определять форму частей предмета (прямоугольная, круглая, треугольная); воспитывать заботливое отноше­ние к птицам; развивать мышление, творческие способности, фантазию. | Комплексные занятия стр.217 |
| 4.04.18 |
| 18.04.18 | 17.Цыплята на лугу | Учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе, изображать предмет, состоящий из нескольких частей. | Комплексные занятия стр.241 |
| Май | 18.Миски трех медведей | Учить лепить мисочки разного размера | Комарова 41 |
| 16.05.18 |
| 30.05.18 | 19. Утенок | Учить лепить предмет из нескольких частей | Комарова 45 |

**Формирование элементарных математических представлений . Конструктивно-модельная деятельность** *(36 учебных недель, 1 раз в неделю, всего 36занятий)*

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц/дата** | **Тема занятия** | **Задачи** | **Источник** |
| **Сентябрь** | 1.«Шар и куб. Башенка» | Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера | Ф Э МП И.А. Помораева, В.А.Позина с. 11 Ком.зан. с.30 |
| 4.09.17 |
| 11.09.17 | 2.«Большой -маленький» | Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький. | ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина с.12 |
| 18.09.17 | 3.«Один, много, мало. Башенка и лесенка» | Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало. | ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина с.12  Ком.зан. с.45 |
| 25.09.17 | 4.«Много, один, ни одного» | Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. | ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина с.13 |
| **Октябрь** | 5.«Один, много, ни одного. Лесенка» | Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупность словами один, много, ни одного.  Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно- двигательнымпутем. | Ф Э МП И.А. Помораева, В.А.Позина с. 14  Ком.зан. с.58 |
| 2.10.17 |
| 9.10.17 | 6.«Один, много, ни одного» | Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного.  Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его форму осязательно- двигательным путем. | Ф Э МП И.А. Помораева, В.А.Позина с. 15 |
| 16.10.17. | 7.«Длинный-короткий, длиннее-короче. Дорожки» | Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат словами длинный- короткий, длиннее – короче.  Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных компонентов. | Ф Э МП И.А. Помораева, В.А.Позина с. 16 |
| 23.10.17. | 8.«Один, много. Сравнение предметов по длине» | Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова *один, много* | Ф Э МП И.А. Помораева, В.А.Позина с. 17 |
| 30.10.17 | 9.«Квадрат. Мебель» | Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами *один, много.* Познакомить с квадратом, учить различать *круг и квадрат.* | ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина с.18  Ком.зан. с.84 |
| Ноябрь | 10.«Один, много» | Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами *один, много.* Продолжать учить различать и называть круг и квадрат. | ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина с.19 |
| 13.11.17 |
| 20.11.17 | 11.«Длинный -короткий, длиннее -короче, одинаковые по длине. Конструирование мебели» | Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами *длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине.*  Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке | ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина с.19  Ком.зан. с.41 |
| 27.11.17 | 12.«Круг и квадрат. Сравнение двух предметов по длине» | Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке.  Закреплять умение различать и называть *круг и квадрат.*  Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *длинный – короткий, длиннее – короче.* | ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина с.20 |
| Декабрь | 13.«Много, поровну. Дорожка для Колобка» | Учить сравнивать две группы предметов способом наложения, понимать значения слов *по многу, поровну.*  Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки. | ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина с.21  Ком.зан. с. 109 |
| 4.12.17. |
| 11.12.17. | 14.«Много, поровну, столько- сколько» | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения *по многу, поровну, столько – сколько.* Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова *длинный – короткий, длиннее- короче.* | ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина с.22 |
| 18.12.17. | 15.«Широкий -узкий, шире - уже. Ворота» | Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами *широкий – узкий, шире – уже.*  Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *по многу, поровну, столько – сколько.* | ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина с.23  Ком.зан. с. 123 |
| 25.12.17. | 16.«Сравнение двух предметов по ширине» | Продолжать учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами широкий -узкий, шире - уже | ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина с.24 |
| Январь | 17.«Треугольник. Ворота» | Познакомить с треугольником: учить и называть фигуру.  Совершенствовать умения сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *по многу, поровну, столько – сколько.* | ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина с.26  Ком.зан. с. 137 |
| 15.01.18. |
| 22.01.18. | 18.«Много, поровну. Сравнение треугольника с квадратом» | Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами *по многу, поровну, столько- сколько.* Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. | ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина с.27 |
| 29.01.18. | 19.«Сравнение предметов способом приложения. Геометрические фигуры. Ворота» | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами *по многу, поровну, столько - сколько.* Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом | ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина с.28  Ком.зан. 151 |
| Февраль | 20.«Высокий -низкий, выше - ниже» | Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова *высокий –низкий, выше – ниже*. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько – сколько. | ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина с.29 |
| 5.02.18 |
| 12.02.18. | 21.«Сравнение двух предметов по высоте. Домик» | Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения словами *высокий- низкий, выше – ниже.* Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать сравнения словами *поровну, столько –сколько.* | ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина с.30  Ком.зан. 163 |
| 19.02.18. | 22.«Сравнение предметов способом наложения» Пространственные направления | Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты словами *больше- меньше, столько –сколько.* Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами *высокий –низкий, выше –ниже.* | ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина с.31 |
| 26.02.17. | 23.«Сравнение предметов способом наложения и приложения. Мебель для игрушек» | Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения и приложения, обозначать результаты словами *больше- меньше, столько –сколько, поровну.* Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. | ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина с.33  Ком.зан. 175 |
| Март | 24.«Сравнение равных и неравных групп предметов. Сравнение предметов по длине, высоте» | Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, *столько – сколько, больше, меньше.*  Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. | ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина с.34 |
| 5.03.18 |
| 12.03.18. | 25.«Сравнение предметов способами наложения и приложения. Части суток. | Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться *словами столько –сколько, больше – меньше.* Закреплять умение различать и называть части суток: *день, ночь.* | ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина с.35  Ком.зан. 187 |
| 19.03.18. | 26.«Сравнение предметов по длине и ширине. Количество звуков в слове (один, много). | Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много, один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. | ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина с.36 |
| 26.03.18. | 27.«Соотнесение звуков с предметами (без счета и называния числа). Загон для лошадок» | Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).  Совершенствоват умение различать и называть знакомые геометрические фигуры; круг, квадрат, треугольник. | ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина с.37  Ком.зан. 199 |
| Апрель | 28.«Сравнение предметов по размеру. Пространственные направления» | Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и назывании числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения *словами большой, маленький.* Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами *впереди- сзади, слева- справа.* | ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина с.38 |
| 2.04.18. |
| 9.04.18. | 29.«Один, много. Пространственные направления. Ворота для машины» | Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами *один, много.* Упражнять в умении различать пространственный направления относительно себя, обозначать словами *впереди –сзади, вверху – внизу, слева –справа.* Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. | ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина с.39  Ком.зан. 212 |
| 16.04.18. | 30.«Части суток» | Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами *много, один.* Закреплять умение различать и называть части суток: *утро, вечер.* | ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина с.40 |
| 23.04.18. | 31.«Сравнение предметов по величине. Пространственное расположение предметов. Домик» | Закреплять умение сравнивать две неравные и равные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько- сколько, больше – меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т.д. | ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина с.41  Ком.зан. 224 |
| 28.04.18 | 32. .«Много, поровну. Сравнение треугольника с квадратом» | Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами *по многу, поровну, столько- сколько.* Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. | ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина с.27 |
| Май | 33.«Геометрические фигуры» | Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. | ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина с.42 |
| 7.05.18. |
| 14.05.18. | 34.«Знакомство. Заборчик» | Формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию. | Ком.зан. 236 |
| 21.05.18. | 35. «День рождение доброй волшебницы. Конструирование из песка» | Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры(круг, квадрат, треугольник, куб) развивать внимание, память, мышление, воображение. | Ком.зан. 249 |
| 28.05.18. | 36.«Части суток» | Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами *много, один.* Закреплять умение различать и называть части суток: *утро, вечер.* | ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина с.40 |

**Формирование целостной картины мира** *(36 учебных недель, 1 раз в неделю, всего 37 занятий)*

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

**Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц/дата** | **Тема недели** | **Задачи** | **Источник** |
| **Сентябрь** | 1. «Здравствуйте! Хорошо у нас в детском саду» | Познакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветст­виями, развивать коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым; воспитывать культуру поведения; закрепить знания о своем детском саде, умение ориентироваться в некоторых поме­щениях дошкольного учреждения; развивать чув­ство безопасности; воспитывать доброжелательное отношение, | Комплексные занятия стр. 29, 56 |
| 5.09.17. |
| 12.09.17. | 2. «Что нам осень подарила  Грибы, ягоды» | Расширить знания о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет мел­кий дождь, опадают листья, становится холодно. | Комплексные занятия стр. 37, 78 |
| 19.09.17. | 3. «Кто живет рядом» | Закрепить знания о фруктах, о способах их приготовления; учить проявлять гостеприимство, принимать личное участие в элементарных трудовых процессах. | Комплексные занятия стр.77 |
| 26.09.17. | 4. «Кто живет рядом» | Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жиз­ни домашних животных и их детенышей по описанию; воспитывать заботливое отношение к до­машним животным; воспитывать активность, самостоятельность. | Комплексные занятия стр.192 |
| Октябрь | 5. «Дикие животные  Стихотворение Б.Заходера «Ёжик» (Бондаренко)» | Формировать умения узнавать, называть и различать особенности внешнего вида ***и*** образа жизни диких животных; воспитывать активность, самостоятельность, любовь к животному миру. | Комплексные занятия стр. 142  Комплексные занятия -Бондаренко стр. 92 |
| 3.10.17. |
| 10.10.17. | 6. «Что такое хорошо и что такое плохо» | Формировать нравственные понятия: дружба, друзья, взаимовыручка; совершенствовать диалогическую речь (умение вступать в разговор, высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим); грамматически правильно отражать в речи свои впечатления. | Комплексные занятия стр. 255 |
| 17.10.17. | 7. «Наш семейный альбом» | Познакомить с названиями игрушек, имеющихся в групповой комнате; побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме; воспитывать партнерские отношения во время игры, аккуратность; развивать умение детей отгадывать предмет по опи­санию. | Комплексные занятия стр. 103 |
| 24.10.17. | 8. «Здоровье» | Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни, элементарных навыков ухода за своим лицом и телом; развитие представлений о своем внешнем облике. | Комплексные занятия 243 |
| 31.10.17. | 9. «Что нам осень подарила» | Расширить знания о временах года, основных приметах осени, идет мелкий дождь, становится холодно, развивать сообразительность, мышление, активность. |  |
| Ноябрь | 10. «Где мы живем.  Мебель» | Формировать понятие «село», «дом»; познакомить с достопримечательностями села: побуждать делиться впечатлениями; воспитывать любовь к своей малой родине; познакомить с обобщающим понятием «мебель»; учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету | Комплексные занятия стр. 229, 150 |
| 7.11.17. |
| 14.11.17. | 11. «Наш друг светофор» | Дать детям представление о работе светофора, о сигналах для машин и людей; учить различать сигналы светофора. | Комплексные занятия стр. 253 |
| 21.11.17. | 12. «Мы продавцы, а вы покупатели» | Познакомить детей с предметами ближайшего окружения; формировать положительное отношение к труду взрослых; воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. | Карпухина стр. 96 |
| 28.11.17. | 13. «Наступила зима» | Формировать представление о временах года (зима), связях между временами года и погодой; учить называть основные приметы зимнего периода, воспитывать активность, наблюдательность, самостоятельность, любовь к природе. | Комплексные занятия стр.108 |
| Декабрь | 14. «Дикие животные зимой» | Формировать умения узнавать, называть ми различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных, познакомить с зимующими и перелетными птицами, воспитывать активность, самостоятельность, любовь к животному миру. | Комплексные занятия стр.142, 115 |
| 5.12.17. |
| 12.12.17. | 15. «Магазин одежды» | Дать понятие обобщающего слова одежда. Учить дифференцировать виды одежды по временам года, называть предметы одежды. | Комплексные занятия стр.122 |
| 19.12.17. | 16. «Зима и зимние развлечения» | Расширять знания детей о времени года – зима. Закрепить понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы. Активизировать речь детей через художественное слово.Продолжать учить отвечать на вопросы. | Ком.зан. с. 108, 113 |
| 26.12.17. | 17. «Как мы дружно все живем.  Праздник с игрушками» | Обучать детей навыкам эффективного общения через совместное моделирование игровой ситуации, создать атмосферу доброжелательности, любви. Учить свободно выражать свои мысли, чувства. | Карпухина стр. 49  Комплексные занятия стр.128 |
| Январь | 18. «Зима в лесу» | Формировать представление о животном мире, учить узнавать и называть животных, живущих влесу. | Комплексные занятия стр.115 |
| 9.01.18. |
| 16.01.18. | 19. «Большие и маленькие звездочки» | Продолжить знакомство с объектами неживой природы: небом, солнцем, месяцем, звездами; воспитывать дружеские взаимоотношения, взаимовыручку, культуру поведения | Комплексные занятия стр.162 |
| 23.01.18. | 20. «Зимушка – зима» | Расширять знания детей о времени года – зима, активизировать речь детей через художественное слово. Продолжать учить отвечать на вопросы, развивать зрительное и слуховое восприятие, внимание, логическое мышление, связную речь. Воспитывать доброжелательное отношение и сочувствие к окружающим. | Ком.зан. с. 108 |
| 30.01.18. | 21. «Магазин одежды» | Дать понятие обобщающего понятия «одежда»; учить дифференцировать виды одежды по временам года, называть предметы одежды; воспитывать аккуратность и внимание к своему внешнему виду, активность, наблюдательность | Комплексные занятия стр.122 |
| Февраль | 22. «Самолет построим сами» | Познакомить с основными видами транспорта: воздушным, водным, наземным. Формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский; различать основные части транспорта: кузов, кабина, колеса, руль и т.д. | Комплексные занятия стр.173 |
| 6.02.18. |
| 13.02.18. | 23. «Мы поздравляем наших пап» | Познакомить с государственным праздником днем Защитника отечества. Воспитывать доброе отношение к папе вызвать чувство гордости за отца. | Комплексные занятия стр.168 |
| 20.02.18. | 24. «Игрушки в нашей комнате» | Побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету форме, воспитывать партнерские отношение во время игры , развивать способность детей угадывать игрушку по описанию. | Комплексные занятия стр. 49 |
| 27.02.18. | 25. «Едем в гости к бабушке» | Познакомить с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег; воспитывать доброе отношение к бабушке, желание заботиться о ней, защищать, помогать | Комплексные занятия стр.186 |
| Март | 26. «Мамы всякие нужны» | Познакомить с государственным праздником 8 марта; воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать. | Комплексные занятия стр.180 |
| 6.03.18. |
| 13.03.18. | 27. «Матрешек русский хоровод» | Познакомить с самой популярной  русской народной деревянной игрушкой – матрешкой. Сформировать у ребенка представление о русской народной игрушке | Комплексные занятия стр.233 |
| 20.03.18. | 28. «Знакомство с дымковской игрушкой» | Познакомить с дымковской игрушкой; учить рисовать точки и линии, создавать выразительные узоры на бумаге; закреплять знания о цвете; прививать желание рисовать. | Комплексные занятия стр.126 |
| 27.03.18. | 29. «Чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко»» | Познакомить с русской народной сказкой, учить слушать, отвечать на вопросы по содержанию текста, воспитывать интерес к чтению. | Комплексные занятия стр.171 |
| Апрель | 30. «Весна пришла. Солнечные зайчики» | Расширить представления о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло; учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года; воспитывать бережное отношение к природе, желание сохранять ее красоту. | Комплексные занятия стр. 211 |
| 3.04.18. |
| 10.04.18. | 31. «Деревья и кустарники на нашем участке» | Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников и цветов. Воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе. | Комплексные занятия стр. 217 |
| 17.04.18. | 32. «Дождик песенку поет» | Продолжить знакомство со свойствами воды. Учить устанавливать причинно следственные связи: солнце светит, тает снег, текут ручьи. | Комплексные занятия стр. 235 |
| 24.04.18. | 33. «Шестиногие малыши» | Учить устанавливать отличия бабочки от жука: у бабочки яркие большие красивые крылья, усики, хоботок, бабочка ползает, летает, у жука твердые крылья, жуки ползают и летают, жужжат, воспитывать **бережное** отношение к природе. | Комплексные занятия стр. 241 |
| Май | 34. «Деревья и кустарники на нашем участке» | Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов; воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе. | Комплексные занятия стр. 217 |
| 8.05.18. |
| 15.05.18. | 35. «Одуванчик» | Познакомить с растением одуванчиком, его строением, воспитывать желание любоваться цветами, совершенствовать двигательные умения и навыки. | Комплексные занятия стр. 228 |
| 22.05.18. | 36. «Конструирование из песка» | Расширить знания о свойствах песка. | Комплексные занятия стр. 250 |
| 29.05.18 | 37. «Классификация предметов» | Учить дифференцировать предметы по их функции и назначению: продукты, посуда, одежда, транспорт, мебель. Показать различия между предметами , которые созданы человеком и природой. | Комплексные занятия стр. 247 |

**Традиционные события, праздники**

Праздники. «Осень», «Новогодняя елка», «День защитника Отечества», «Весна» «Мамин праздник», «Лето».

Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус.нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми». Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

**Неделя здоровья, фестиваль «Театральная весна»**

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

|  |  |
| --- | --- |
| **Центр развития /Образовательная область** | **Дидактические и технические средства** |
| **Игровой центр**  Познавательно-речевое, социально-коммуникативное развитие | * сюжетно-ролевые игры * театрализованные игры * развивающие игры * строительно-конструктивные и т.д. |
| **Центр здоровья**  Физическое развитие | * Спортивное оборудование   для мальчиков: гантели, кегли, боксёрская груша и т.д.  для девочек: обручи, скакалки, мячи, ленты и т.д.   * Альбомы «Мужские и женские виды спорта», «Портреты спортсменов мужчин и женщин», «Спортивная одежда для мальчиков и девочек в разные сезоны». * Картотека игр народные, хороводные, подвижные * Папки – ширмы «Неприятная вещь плоскостопие», «Держи осанку». * Оборудование для закаливания * Дорожки для массажа стоп ног, коврики для закаливания; |
| **Центр творчества**  Художественно-эстетическое развитие | * Народные игрушки, росписи. * Дымковская, филимоновская, каргопольская, богородская; жостовская, Городецкая, хохлома, гжель. * Репродукции картин * Пейзажи, натюрморты, портреты, иконопись, графика * Животных, птиц, людей, деревьев, транспорта идр. * Силуэты с различной тематикой для девочек и мальчиков * Раскраски * «Забавные зверята», «Весёлые человечки» и др. * Дидактические игры «Угадай роспись», «Ателье дымковской модницы», «Угадай символ» и др. * Альбомы «Мужской образ», «Женский образ», «Художники – иллюстраторы» и др. |
| **Музыкальный центр**  Художественно-эстетическое развитие | * Разные виды театра пальчиковый, теневой, рукавичек, би-ба-бо, настольный, марионеток, фланелеграф * Костюмы для мальчиков и девочек, головные уборы для мальчиков и девочек * Атрибуты сумки, галстуки, ленты, бусы и др. * Разные виды ширм, фланелеграф * Иллюстрации к сказкам «Три медведя», «Лисичка сестричка и серый волк», «Два жадных медвежонка» и др. * Альбомы «Актёров, артистов театра и кино», «Все профессии хороши, выбирай на вкус» |
| **Центр «Мир книги»**  Речевое развитие | * Альбомы «портреты писателей», поэтов; «Художники – оформители детских книг». * Художественная литература * Сказки, рассказы, повести, стихи.. * Энциклопедии для мальчиков, девочек. «Всё обо всём», «Приключения колеса», «История открытии», «Мир и человек», «Миллионы лет до нашей эры», «География» и др. * Книги, созданные детьми с рассказами из личного опыта. * Сказки «Про кошку, котёнка, сороку и лечебную рубашку», «Большой друг», «О волшебном цветке и яблоке» и др. * Тематические выставки «День рождения Пушкина», «К 60 – летию Победы», «Картины родной природы», «Выставка детских художников» и т.д. |
| **Центр коммуникации и кругозора**  Познавательное развитие, речевое развитие | * Тематические альбомы * Овощи, фрукты, мебель, посуда, одежда, транспортные, домашние и дикие животные и др. * Альбомы на развитие артикуляционного аппарата * Артикуляционные профиль, фотографии с артикуляции на все звуки, предметные картинки на свистящие, шипящие, сонорные, и другие звуки * Картинки сюжетные, предметные на составление рассказов * Касса букв * Алфавит, наборное полотно * Книги для чтения по слогам «Чтение по слогам» В. Степанова, «букварь» В. Степанова * Картотека стихов, потешек, скороговорок, чистоговорок * Игры на развитие фонематического слуха «Дятел», «Телефон», «Какое слово лишнее», «Хлопни в ладоши, если услышишь», «Что мы слышим за окном» |
| **Конструктивный центр**  Художественно-эстетическое развитие | * Разные виды конструктора мелкий (настольные), крупный (напольный) строительный материал и лего и др. * Разные виды транспорта наземный, водный, воздушный * Макеты домов, микрорайонов * Дорожные знаки запрещающие, предупреждающие * Альбомы «Разные виды домов», «Разные виды мостов», «Разные виды транспорта» ( наземный, воздушный, водный) * Образцы иллюстрации, рисунки, фотографии, чертежи, схемы частей строения. * Природный и бросовый материал крышки, пробки, перья, ракушки, шишки, орехи, солома, мочало, камни, палочки, и др. * Столярная, слесарная мастерская с различными инструментами и материалом: молоток отвёртка, рубанок, пассатижи, гвозди, болты и др. |
| **Ателье «Белошвейка»**  Социально-коммуникативное развитие | * Разные виды ткани ситец, лен, шерсть, драп, вельвет, фланель, шёлк и др. * Лекало * Фигурные линейки для портных. * Швейная машина * Фурнитура разные виды пуговиц, ниток, бусин, лент, кнопки, кружева, крючки, наклейки и др. * Альбомы «Женская одежда», «Одежда зимой», «Праздничная одежда», «И в будни - нарядно», «Школьная форма», «Образцы тканей» * Дидактические игры «Всё для Алёши», «одень Машу», «Юный модельер», «Мода разных эпох» |
| **Салон красоты**  Социально-коммуникативное развитие | * Зеркало * Муляжи женской, мужской, косметики. * Журналы причёсок, макияжа, мод. * Игрушки инструменты фен, бритва, плойка, набор расчёсок, ножницы и т.д. * Альбомы «Материнство», «Отцовство», «Кому, что нужно для работы», «О красоте мужской и женской» |
| **Экологический центр**  Познавательное развитие | * Энциклопедия «Тайны живой природы», «Мир животных и растений, «Жизнь. Подводный мир. Археология. Эволюция. Человек. Медицина. * Познавательная литература для детей * Демонстрационный материал «Животные обитающие на территории нашей страны» * Дидактические игры «Береги живое», «Птицы», «Дикие животные», «Деревья нашего леса»; «Тропинки лабиринты», «Земля и солнечная система», «Океаны и материки», «Чей малыш», «Чей домик», «Берегите наш лес». * Географические карты, глобус * Макеты «Солнечная система», «Звёздное небо», «Пещерные люди», «Подворье», «Пустыня» и др. * Приборы, материалы для исследования колбы, пробирки, штатив, мензурки, микроскоп, спиртовка, магнит, песок, глина, камни и т. д. * Альбомы по экспериментированию «Свойства воды», «Тонет – не тонет», «Огонь», «Домашняя лаборатория» и др. * Альбом «Правила ухода за комнатными растениями», «Домашние и дикие животные», «Птицы», «Насекомые», «Деревья», «Кустарники», «Цветы». * Картотека комнатных растений, опыты и эксперименты, эколого-развивающие игры, картотека наблюдений. * Комнатные растения * Подбор комнатных растений, рекомендованных в дошкольном возрасте в соответствии возраста. * Календарь наблюдений за живой и не живой природой. |